

TECHNICKÁ UNIVERZITA VO ZVOLENE
Drevárska fakulta

Študijný program: **Dizajn nábytku a bývania**

Študijný odbor:

Umenie

Stupeň štúdia:

tretí

Forma štúdia:

denná

Štandardná dĺžka štúdia:

3 akademické roky (6 semestrov)

Udeľovaný akademický titul:

Artis doctor (v skratke „ArtD.“)

Osoba zodpovedná za uskutočňovanie,
rozvoj a kvalitu ŠP

doc. Mgr. art. Marián Ihring, ArtD., univerzitný profesor

ODPORÚČANÝ ŠTUDIJNÝ PLÁN

Povinné predmety (P)

Kód predmetu	Názov predmetu	Kredity	Hod seminár	Odporúčaný semester	Ukončenie predmetu	Zodpovedný za predmet (titul, priezvisko)	Profilový predmet
Modul: Teória a metodológia vedeckej a umeleckej práce (študent si volí min. dva predmety)							
TEMEV-D	Teória a metodológia výskumu	5	26	1-2	S	doc. Tončíková	Áno
FIEST-D	Filozofia a estetika tvorby	5	26	1-2	S	doc. Stolár	Áno
ETDIZ-D	Etika v dizajne	5	26	1-2	S	doc. Baďura	Áno
Modul: Teória a metodológia dizajnu (študent si volí min. tri predmety)							
KINAI-D	Kultúrna identita nábytku a interiéru	5	26	1-2	S	doc. Baďura	Áno
AOTMD-D	Aktuálne otázky teórie a metodológie dizajnu	5	26	1-2	S	doc. Ihring (uni. prof.)	Áno
TDNAP-D	Teória dizajnu nábytku a prostredia	5	26	1-2	S	Ing. Chovan (uni. doc.)	Áno
ELDPT-D	Experimentálne laboratórium dizajnu a priestorovej tvorby	5	26	1-2	S	doc. Ihring (uni. prof.)	Áno
DSPOB-D	Dizertačná skúška	20	60	3	ŠS	Garant ŠP	Áno
DIZP-D	Dizertačná práca a obhajoba dizertačnej práce	30	90	6	ŠS	Vedúci DizP	Áno

Povinne voliteľné predmety (PV)

Kód predmetu	Názov predmetu	Kredity	Hod seminár	Odporúčaný semester	Ukončenie predmetu	Zodpovedný za predmet (titul, priezvisko)	Profilový predmet
Modul: Vybrané state z dizajnu, umenia a techniky (študent si volí min. jeden predmet)							
SNIAP-D	Súčasný nábytok, interiér a prostredie	5	26	2-3	S	doc. Baďura	Áno
SUUZU-D	Súčasnú užité umenie	5	26	2-3	S	doc. Ihring (uni. prof.)	Áno
NIVHS-D	Nábytok a interiér v historických súvislostiach	5	26	2-3	S	doc. Baďura	Áno
MTMTN-D	Moderné technológie a materiály v tvorbe nábytku a obytného priestoru	5	26	2-3	S	doc. Tončíková	Áno
Modul: Interdisciplinárne aspekty dizajnu (študent si volí min. dva predmety)							
IAIPD-D	Interdisciplinárne a intermedialne presahy dizajnu	5	26	2-3	S	doc. Ihring (uni. prof.)	Áno
TIPBD-D	Tvorba interiérových prvkov na báze dreva	5	26	2-3	S	doc. Stolár	Áno
EELAS-D	Ergonomické, ekologické a logické aspekty v tvorbe nábytku a obytného priestoru	5	26	2-3	S	doc. Tončíková	Áno
NOPKS-D	Nábytok, obytné a verejné priestory ako znak a produkt kultúry spoločnosti	5	26	2-3	S	doc. Baďura	Áno
MMDIP-D	Manažment a marketing dizajnerskeho produktu	5	26	2-3	S	prof. Šupín	Áno

Výberové predmety (V)

Kód predmetu	Názov predmetu	Kredity	Hod cvičenia	Odporúčaný semester	Ukončenie predmetu	Zodpovedný za predmet (titul, priezvisko)
JAANG-D	Anglický jazyk – vedecko-odborná komunikácia	5	26	1-3	S	Mgr. Balážová
JANEM-D	Nemecký jazyk – vedecko-odborná komunikácia	5	26	1-3	S	Mgr. Ľupták
JAFRA-D	Francúzsky jazyk – vedecko-odborná komunikácia	5	26	1-3	S	PaedDr. Veverková

* Výberové predmety si študent môže zvoliť podľa verejného katalógu predmetov na TU vo Zvolene (<https://is.tuzvo.sk>) a po konzultácii s garantom študijného programu S-skúška, ŠS-štátna skúška

1) Študijná a pedagogicko-vzdelávacia činnosť doktoranda:

Činnosť	Kredity
Absolvovanie predmetu jadra	5
Absolvovanie povinného predmetu mimo jadra	5
Vlastná pedagogická činnosť na VŠ v rozsahu 2 hodiny týždenne v priemere za akademický rok	10
Vlastná pedagogická činnosť na VŠ v rozsahu 2 hodiny týždenne v priemere za akademický rok	20
Autorstvo alebo spoluautorstvo pri tvorbe učebných pomôcok a textov	5
Vedenie záverečných prác bakalárskeho štúdia	10
Zahraničná mobilita doktoranda**	5
Dizertačná skúška	20

* podľa rozpisu a ponuky predmetov v predchádzajúcej tabuľke (P a PV)

** povinná aktivita

2) Tvorivá činnosť doktoranda v oblasti vedy a umenia:

	Činnosť*	Kredity
1	Vedecká publikácia** v časopise registrovanom v databáze Web of Science alebo SCOPUS	35
2	Vedecká publikácia** v časopise registrovanom v databáze Web of Science alebo SCOPUS	25
3	Vedecká publikácia** v recenzovanom vedeckom časopise	20
4	Prezentácia výsledkov vlastného výskumu na domácom vedeckom alebo umeleckom podujatí	12
5	Prezentácia výsledkov vlastného výskumu na zahraničnom vedeckom alebo umeleckom podujatí	15
6	Citácie Web of Science, SCOPUS	8
7	Technická alebo umelecká realizácia v domácom prostredí	5
8	Technická alebo umelecká realizácia v zahraničí	7
9	Úžitkový vzor	10
10	Chránený dizajn	5
11	Činnosti v rámci pracoviska (člen organizačného výboru konferencie, prezentácia výsledkov, literárnej rešerše a vlastného experimentu)	5
12	Samostatná alebo kolektívna výstava doma	7-10
14	Samostatná alebo kolektívna výstava v zahraničí	15-30
15	Obhajoba dizertačnej práce	30

* povinne musí doktorand získať 60 kreditov za činnosti v kategórii 1 – 14

** článok musí byť publikovaný v spoluautorstve so školiteľom

Štruktúra študijného programu z pohľadu kreditov:

Celkový počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia			180
Počet kreditov za študijnú časť			60
Počet kreditov za povinné predmety, ktorý je potrebné získať na riadne skončenie štúdia		<i>spolu:75</i>	<i>profil: 75</i>
Počet kreditov za povinne voliteľné predmety	<i>minimum:15</i>	<i>maximum:45</i>	<i>profil:15</i>
Celkový počet kreditov za profilové predmety		90	
Počet kreditov za tvorivú časť v oblasti vedy			120
Počet kreditov za povinné časti vedeckej činnosti			90