

TECHNICKÁ UNIVERZITA VO ZVOLENE  
Drevárska fakulta

Študijný program: **Dizajn nábytku a bývania**

Študijný odbor:

**Umenie**

Stupeň štúdia:

**tretí**

Forma štúdia:

externá

Štandardná dĺžka štúdia:

**4 akademické roky** (8 semestrov)

Udeľovaný akademický titul:

*Artis doctor* (v skratke „ArtD.“)

Osoba zodpovedná za uskutočňovanie,  
rozvoj a kvalitu ŠP

**doc. Mgr. art. Marián Ihring, ArtD., univerzitný profesor**

**ODPORÚČANÝ ŠTUDIJNÝ PLÁN**

***Povinné predmety (P)***

Kód predmetu	Názov predmetu	Kredity	Hod seminár	Odporúčaný semester	Ukončenie predmetu	Zodpovedný za predmet (titul, priezvisko)	Profilový predmet
<b>Modul: Teória a metodológia vedeckej a umeleckej práce (študent si volí min. dva predmety)</b>							
TEMEV-D	Teória a metodológia výskumu	5	26	1-2	S	doc. Tončíková	Áno
FIEST-D	Filozofia a estetika tvorby	5	26	1-2	S	doc. Stolár	Áno
ETDIZ-D	Etika v dizajne	5	26	1-2	S	doc. Baďura	Áno
<b>Modul: Teória a metodológia dizajnu (študent si volí min. tri predmety)</b>							
KINAI-D	Kultúrna identita nábytku a interiéru	5	26	1-2	S	doc. Baďura	Áno
AOTMD-D	Aktuálne otázky teórie a metodológie dizajnu	5	26	1-2	S	doc. Ihring (uni. prof.)	Áno
TDNAP-D	Teória dizajnu nábytku a prostredia	5	26	1-2	S	Ing. Chovan (uni. doc.)	Áno
ELDPT-D	Experimentálne laboratórium dizajnu a priestorovej tvorby	5	26	1-2		doc. Ihring (uni. prof.)	Áno
DSPOB-D	Dizertačná skúška	20	60	5-6	ŠS	Garant ŠP	Áno
DIZP-D	Dizertačná práca a obhajoba dizertačnej práce	30	90	8	ŠS	Vedúci DizP	Áno

**Povinne voliteľné predmety (PV)**

Kód predmetu	Názov predmetu	Kredity	Hod seminár	Odporúčaný semester	Ukončenie predmetu	Zodpovedný za predmet (titul, priezvisko)	Profilový predmet
<b>Modul: Vybrané state z dizajnu, umenia a techniky (študent si volí min. jeden predmet)</b>							
SNIAP-D	Súčasný nábytok, interiér a prostredie	5	26	3-4	S	doc. Baďura	Áno
SUUZU-D	Súčasnú užité umenie	5	26	3-4	S	doc. Ihring (uni. prof.)	Áno
NIVHS-D	Nábytok a interiér v historických súvislostiach	5	26	3-4	S	doc. Baďura	Áno
MTMTN-D	Moderné technológie a materiály v tvorbe nábytku a obytného priestoru	5	26	3-4	S	doc. Tončíková	Áno
<b>Modul: Interdisciplinárne aspekty dizajnu (študent si volí min. dva predmety)</b>							
IAIPD-D	Interdisciplinárne a intermediálne presahy dizajnu	5	26	3-4	S	doc. Ihring (uni. prof.)	Áno
TIPBD-D	Tvorba interiérových prvkov na báze dreva	5	26	3-4	S	doc. Stolár	Áno
EELAS-D	Ergonomické, ekologické a logické aspekty v tvorbe nábytku a obytného priestoru	5	26	3-4	S	doc. Tončíková	Áno
NOPKS-D	Nábytok, obytné a verejné priestory ako znak a produkt kultúry spoločnosti	5	26	3-4	S	doc. Baďura	Áno
MMDIP-D	Manažment a marketing dizajnerskeho produktu	5	26	3-4	S	prof. Šupín	Áno

**Výberové predmety (V)**

Kód predmetu	Názov predmetu	Kredity	Hod cvičenia	Odporúčaný semester	Ukončenie predmetu	Zodpovedný za predmet (titul, priezvisko)
JAANG-D	Anglický jazyk – vedecko-odborná komunikácia	5	26	1-3	S	Mgr. Balážová
JANEM-D	Nemecký jazyk – vedecko-odborná komunikácia	5	26	1-3	S	Mgr. Ľupták
JAFRA-D	Francúzsky jazyk – vedecko-odborná komunikácia	5	26	1-3	S	PaedDr. Veverková

\* Výberové predmety si študent môže zvoliť podľa verejného katalógu predmetov na TU vo Zvolene (<https://is.tuzvo.sk>) a po konzultácii s garantom študijného programu S-skúška, ŠS-štátna skúška

## 1) Študijná a pedagogicko-vzdelávacia činnosť doktoranda:

Činnosť	Kredity
Absolvovanie predmetu jadra	5
Absolvovanie povinného predmetu mimo jadra	5
Vlastná pedagogická činnosť na VŠ v rozsahu 2 hodiny týždenne v priemere za akademický rok	10
Vlastná pedagogická činnosť na VŠ v rozsahu 2 hodiny týždenne v priemere za akademický rok	20
Autorstvo alebo spoluautorstvo pri tvorbe učebných pomôcok a textov	5
Vedenie záverečných prác bakalárskeho štúdia	10
Zahraničná mobilita doktoranda**	5
Dizertačná skúška	20

\* podľa rozpisu a ponuky predmetov v predchádzajúcej tabuľke (P a PV)

\*\* povinná aktivita

## 2) Tvorivá činnosť doktoranda v oblasti vedy a umenia:

	Činnosť**	Kredity
1	Vedecká publikácia** v časopise registrovanom v databáze Web of Science alebo SCOPUS	35
2	Vedecká publikácia** v časopise registrovanom v databáze Web of Science alebo SCOPUS	25
3	Vedecká publikácia** v recenzovanom vedeckom časopise	20
4	Prezentácia výsledkov vlastného výskumu na domácom vedeckom alebo umeleckom podujatí	12
5	Prezentácia výsledkov vlastného výskumu na zahraničnom vedeckom alebo umeleckom podujatí	15
6	Citácie Web of Science, SCOPUS	8
7	Technická alebo umelecká realizácia v domácom prostredí	5
8	Technická alebo umelecká realizácia v zahraničí	7
9	Úžitkový vzor	10
10	Chránený dizajn	5
11	Činnosti v rámci pracoviska (člen organizačného výboru konferencie, prezentácia výsledkov, literárnej rešerše a vlastného experimentu )	5
12	Samostatná alebo kolektívna výstava doma	7-10
14	Samostatná alebo kolektívna výstava v zahraničí	15-30
15	Obhajoba dizertačnej práce	30

\* povinne musí doktorand získať 60 kreditov za činnosti v kategórii 1 – 14

\*\* článok musí byť publikovaný v spoluautorstve so školiteľom

***Štruktúra študijného programu z pohľadu kreditov:***

<b>Celkový počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia</b>			180
<b>Počet kreditov za študijnú časť</b>			60
<b>Počet kreditov za povinné predmety, ktorý je potrebné získať na riadne skončenie štúdia</b>		<i>spolu:75</i>	<i>profil: 75</i>
<b>Počet kreditov za povinne voliteľné predmety</b>	<i>minimum:15</i>	<i>maximum:45</i>	<i>profil:15</i>
<b>Celkový počet kreditov za profilové predmety</b>		90	
<b>Počet kreditov za tvorivú časť v oblasti vedy</b>			120
<b>Počet kreditov za povinné časti vedeckej činnosti</b>			90