

UKONČENIE LETNÉHO SEMESTRA 2019/2020 PRE ODBOR UMENIE POČAS ELEKTRONICKEJ VÝUČBY.

Uvedený text usmernenia vznikol 27.4.2020 na základe skutočností a špecifik pri výučbe umeleckých predmetov so súhlasom garantov ŠP DNI:

Prof. Ing. Juraja Veselovského, CSc.
Doc. Mgr. art. Mariána Ihringa, ArtD.
a vedúceho KDNI:
Doc. akad. soch. René Baďuru

Toto usmernenie môže byť kedykoľvek doplnené, zmenené na základe vývoja situácie v SR. Preto je potrebné neustále sledovať webovú stránku školy a kontrolovať si svoje mailové schránky.

A. Záverečné práce I. a II. stupňa (Bc. a Mgr. art.)

1. výučbová časť LS trvá do **30.4.2020**;
2. obdobie študijného voľna sa uskutoční v termíne 4.5. – 12.6.2020;
3. odovzdávanie záverečných prác na I. a II. stupni v termíne do **31.5.2020**;
4. štátne skúšky pre I. stupeň budú v termíne 6.7. – 10.7.2020 (predpokladaný termín);
5. štátne skúšky pre II. stupeň budú v termíne 22.6. – 26.6.2020 (predpokladaný termín);

Záverečná práca sa odovzdáva **v elektronickej forme** nahratím do systému UIS. V zadávacích listoch treba upraviť alebo doplniť literatúru pokiaľ možno z elektronických zdrojov z dôvodu nedostupnosti prezenčnej knižnice.

Zadávacie listy distribuuju študentom vedúci prác elektronicky a nepodpísané.

Termín pre zadanie prác je 30.9.2019, termín odovzdania je 31.5.2020

Študenti so zameraním na interiér predkladajú:

- **Písomnú časť** v elektronickej forme v rozsahu určenom zadaním a obvyklou normou rozsahu záverečnej práce - UIS.
- **PDF (PPTX) prezentáciu** obsahujúcu zadanie, filozofiu, rešerš, vlastné riešenie a prínos projektu, model, vizualizácie.
- **Vizualizácie** projektu na nosiči (CD/DVD/USB) použiteľné: do elektronických médií, v rozlíšení pre tlač (300dpi) a na prihlášky do súťaží a na výstavy.
- **Model** z náhradných materiálov v rozmere 30x30x30cm zobrazujúci hlavný tvorivý fragment zámeru autora.
- Prezentácia, vizualizácie, model, vytlačená práca sa odovzdajú v deň konania štátnej skúšky, ak nebudú oznámené iné termíny.

Študenti so zameraním na nábytok predkladajú:

- **Písomnú časť** v elektronickej forme v rozsahu určenom zadaním a obvyklou normou rozsahu záverečnej práce.
- **PDF (PPTX) prezentácia** obsahujúca zadanie, filozofiu, rešerš, vlastné riešenie a prínos projektu, model, vizualizácie.
- **Vizualizácie** projektu na nosiči použiteľné: do elektronických médií, v rozlíšení pre tlač (300dpi) a na prihlášky do súťaží a na výstavy.
- **Model** nábytkového prvku z náhradných materiálov v mierke 1:3 a to v max. rozmere 30x30x30cm alebo pri zámere použitia 3D tlače v rozmere max. 19x19x19cm alebo ich násobkov.
- Prezentácia, vizualizácie, model, vytlačená práca sa odovzdajú v deň konania štátnej skúšky ak nebudú oznámené iné termíny.

https://df.tuzvo.sk/sites/default/files/oznam_terminy_ss_obhajoba_dp_bp_2020_new_0.pdf

Vid' materiál Informácie a termíny pre štátne skúšky a obhajoby záverečných prác a.r. 2019/2020 - úprava termínov z dôvodu koronavírusu.

B. 1.- 3. ročník Bc. a 1. ročník Mgr. art.

1. výučbová časť LS trvá do **22.5.2020**;
2. elektronický **prieskum** sa uskutoční **8. – 12.6.2020** (Predbežný termín - presný termín sa bude aktualizovať a bude v závislosti od aktuálneho vývinu epidemiologických a hygienických odporúčaní.);
3. obdobie študijného voľna sa uskutoční v termíne 25.5. – 3.7.2020;
4. termín pre uzatváranie skúškových správ je 15.8.2020;

PRIESKUMY

S veľkou pravdepodobnosťou sa bude jednať o virtuálne (elektronické) hodnotenie výstupov. Študenti elektronicky doručia svoje prezentácie svojim vedúcim ateliérových skupín do **29.5.2020**, súbežne tieto prezentácie odošlú aj na e-mail: **katedradizajnu@gmail.com**. Veľkosť prezentácie môže byť max. **5 MB**. Správca schránky, po usporiadaní po ročníkoch na Google Disku, sprístupní súbory pre online hodnotenie komisii pozostávajúcej z vedúcich ateliérových skupín. Požadovaný formát názvu e-mailu a prezentácie je nasledovný:

pre 1.ročník: **1.r_Priezvisko_Meno.pptx**

pre 2., 3. a 5. ročník: **2.(3.,5.).r_Priezvisko_Meno.pptx**

Dodržte prosím požadovanú veľkosť prezentácie (5MB)!

Členovia hodnotiacej komisie ohodnotia všetky práce samostatne, nezainteresovane, podľa najlepšieho vedomia a svedomia. **Ukončené hodnotenia zašlú najneskôr do 11.6.2020 do 12:00 h garantom študijných programov**, ktorí urobia sumár hodnotení a následne zapíšu hodnotenia do UIS.

Umelecká rozprava komisie sa môže elektronicky uskutočniť na základe rozhodnutia vedenia katedry a garantov ŠP. Odporúčame však ponechať ťarchu a zodpovednosť rozhodnutia na garantoch ŠP.

Študenti z ateliéru so zameraním na interiér predkladajú:

- **PDF(PPTX) prezentáciu (max. 5MB!) obsahujúcu zadanie, textovú filozofiu, kreatívnu rešerš a vlastné riešenie od kresby po vizualizácie, pôdorysy a text umeleckého prínosu projektu a integrovanú fotodokumentáciu modelu.**

Súčasti projektu, ktoré sa nemusia, resp. sa nedajú doložiť k elektronickému prieskumu je potrebné spracovať, archivovať a doložiť do prezentácie, ktorá bude na začiatku budúceho (zimného) semestra vystavená v priestoroch katedry:

- **Model interiéru** z náhradných materiálov v rozmere 30x30x30cm zobrazujúci hlavný tvorivý fragment zámeru autora, fotodokumentácia integrovaná v prezentácii.
- **Vizualizácie projektu** na nosiči (CD/DVD/USB) použiteľné: do elektronických médií, v rozlíšení pre tlač (300dpi) a na prihlášky do súťaží a na výstavy.

Študenti z ateliéru so zameraním na nábytok predkladajú:

- **PDF (PPTX) prezentáciu (max. 5MB!) obsahujúcu zadanie, textovú filozofiu, kreatívnu rešerš a vlastné riešenie od kresby po vizualizácie, technické riešenie a text umeleckého prínosu projektu a integrovanú fotodokumentáciu modelu.**

Súčasti projektu, ktoré sa nemusia, resp. sa nedajú doložiť k elektronickému prieskumu je potrebné spracovať, archivovať a doložiť do prezentácie, ktorá bude na začiatku budúceho semestra vystavená v priestoroch katedry:

- **Model nábytkového prvku** z náhradných materiálov v mierke 1:3 a to v max. rozmere 30x30x30cm alebo pri zámere použitia 3D tlače v rozmere max 19x19x19cm alebo ich násobkov.
- **Vizualizácie projektu** na nosiči (CD/DVD/USB) použiteľné: do elektronických médií, v rozlíšení pre tlač (300dpi) a na prihlášky do súťaží a na výstavy.

Ateliér kresby a priestoru, 1. ročník (Bc.)

Hodnotiaca komisia pozostáva z pedagógov realizujúcich výučbu ateliéru, garant a vedúci katedry.

Študenti 1. ročníka predkladajú:

- **PDF (PPTX) prezentáciu (max. 5MB!) obsahujúcu: spracované témy podľa zadania, krátku textovú filozofiu alebo esej, fotodokumentáciu kresieb uloženú chronologicky podľa riešenia a tém, fotodokumentáciu makety.**

Súčasti projektu, ktoré sa nemusia, resp. sa nedajú doložiť k elektronickému prieskumu je potrebné spracovať, archivovať a doložiť do prezentácie, ktorá bude na začiatku budúceho semestra vystavená v priestoroch katedry:

- **Zviazané kresebné podklady**, portfólio podľa zadania.
- **Maketu** podľa zadania.

C. Voliteľné predmety:

Hodnotí pedagóg predmetu. Na posúdenie sporných prípadov môže byť prizvaný garant ŠP, pri neúmernej absencii študenta aj vedúci katedry.

Študenti predkladajú:

- **PDF (PPTX) prezentácia (max. 5MB!)** obsahujúca spracované témy podľa zadania, krátku textovú filozofiu alebo esej, chronologická dokumentácia riešenia, kresieb, PC výstupy a pod. fotodokumentácia, prípadne iné špecifické výstupy podľa obsahu a požiadaviek predmetu.

1. výučbová časť LS trvá do **22.5.2020**;
2. obdobie študijného voľna sa uskutoční v termíne 25.5. – 3.7.2020;
3. termín pre uzatváranie skúškových správ je 15.8.2020;

D. Teoretické predmety:

Výstupom je elektronicky spracovaná seminárna práca podľa špecifik predmetu a podľa zadania pedagóga (evidovaná a archivovaná u pedagóga, ktorý zapisuje do UIS). Záverečná forma skúšky môže byť prevedená online testom alebo telekonferenčnou skúškou alebo hodnotením seminárnej práce a pod. podľa komunikácie počas online výučby alebo aj kontaktnou formou. Na posúdenie sporných prípadov môže byť prizvaný garant ŠP, pri neúmernej absencii študenta aj vedúci katedry. V prípade, že skúšajúcim je externý učiteľ, hodnotenia je potrebné ukončiť do **30.6.2020**.

1. výučbová časť LS trvá do **22.5.2020**;
2. obdobie študijného voľna sa uskutoční v termíne 25.5. – 3.7.2020;
3. termín pre uzatváranie skúškových správ je 15.8.2020;

E. III. stupeň štúdia (ArtD.), doktorandi študijného programu Dizajn nábytku a bývania musia:

- odovzdávať záverečné dizertačné práce do **30.6.2020 do 9:00 h** (dátum obhajob bude zosúladený s DF – pravdepodobne 08.2020) - *Ing. Melicherčíková, Mgr. art. Strmeň*
- absolvovať opravné **skúšky z 2. ročníka doktorandského štúdia**, termín 07.2020 – predmety a výstupy musia byť odkonzultované s pedagógom, ktorý vedie predmet – *Mgr. art. Forgáč, Mgr. art. Vančová*
- zúčastniť sa predmetového kolokvia **1. ročníka doktorandského štúdia**, termín 07.2020 – predložiť **a) písomnú seminárnu prácu** v rozsahu a úprave teoretického článku pripraveného k publikovaniu (za každý predmet 1. ročníka podľa individuálneho študijného plánu), **b) PDF (PPTX) prezentáciu (max. 5MB!)** obsahujúcu dizajnersky stav riešenia doktorandskej témy – *Mgr. art. Bellerová, Mgr. art. Koberecová, Mgr. art. Štefániková, Mgr. art. Záborský*

Informácia pre doktorandov:

Prezentácie a seminárne práce pošlite do e-mailu: **katedradizajnu@gmail.com** s tým, že do názvu emailu a súboru si pridáte skratku predmetu. (názov e-mailu napr. „Jakub_Forgáč_Etika“, resp. priloženého súboru „Jakub_Forgáč_Etika.pdf“ a pod.)

F. ĎALŠIE DÔLEŽITÉ TERMÍNY:

Magisterské štúdium (II. stupeň) - Dizajn nábytku a interiéru (Mgr. art.)

- **dištančné prijímacie konanie** na základe elektronického: 1) motivačného listu a 2) portfólia - realizované **26.6.2020**

Doktorandské štúdium (III. stupeň) - Dizajn nábytku a bývania (ArtD.)

- **prihlášky** na nový beh do **31.5.2020**
- **dištančné prijímacie konanie** na základe elektronického: 1) motivačného listu, 2) predpokladaného zámeru výskumu a 3) portfólia - realizované **1.7.2020**

G. ODPORÚČANIE VŠETKÝM VYUČUJÚCIM:

Pedagógovia si archivujú celú aktivitu počas online výučby rovnako ako aj študenti a to kvôli nožnej dodatočnej kontrole študentskej aktivity počas letného semestra školského roka 2019/20 a rovnako pre verifikáciu objemu a primeranej kvality pedagogickej činnosti.
